



## **Pleubian. Théâtre, cinéma, magie, musique... au Sillon**

« Iliade », spectacle de la compagnie A tire d'aile, le 13 février 2020

Lannion-Trégor communauté a dévoilé les douze spectacles de cette saison au centre culturel. Les abonnés pourront choisir parmi 17 spectacles du théâtre de l'Arche à Tréguier.

Pour la troisième année consécutive, Lannion-Trégor communauté (LTC), propose une saison culturelle pluridisciplinaire permettant de découvrir 29 spectacles, dans deux lieux différents : le Théâtre de l'Arche, à Tréguier et le centre culturel Le Sillon, à Pleubian.

### **Une offre artistique qui souhaite être exigeante, populaire et variée**

Cette nouvelle saison culturelle reste fidèle à ce qui a fait la réussite des programmations précédentes : une offre artistique exigeante, populaire et diversifiée.

### **Une ouverture à la langue bretonne et au langage des signes**

Cette saison est également l'occasion de revoir certaines modalités pratiques destinées à faciliter l'accès aux spectacles au plus grand nombre de spectateurs possibles et notamment au public familial et aux jeunes du territoire : les spectacles débiteront désormais à 20 h 30 (et non plus 21 h) ; la grille hebdomadaire de programmation sera plus diversifiée, avec certains spectacles programmés en semaine et non plus seulement le samedi soir.

« On notera aussi cette année une ouverture à la langue bretonne, avec Klew, à l'Arche, un spectacle jeune public en français, breton et langue des signes et une création inédite d'Annie Ebrel autour des textes d'Anjela Duval, au Sillon », a déclaré Delphine Charlet, vice-présidente de LTC, en charge de la culture, en préambule au programme du Sillon.

### **Le programme détaillé du centre culturel du Sillon**

5 octobre, *Un amour exemplaire*, pièce tirée de la BD de Daniel Pennac et Florence Cestac, avec les auteurs.

13 novembre, *L'aventure et l'espoir*, un film d'Alan L'Estimé, le combat d'un homme face à la maladie de Parkinson et l'Atlantique (mois du documentaire).

22 novembre, *Contrebassens*, une redécouverte des chansons de Brassens par Pauline Dupuy et ses musiciens.

27 novembre, *Grande-Synthe*, un documentaire de Béatrice Camurat-Jaud, sur cette ville face à la crise des migrants (mois du documentaire).

24 janvier, *Les crapauds fous*, une comédie d'aventures, écrite et mise en scène par Mélody Mourey.

1er février, *Dis à quoi tu danses ?* spectacle de danse hip-hop par la compagnie 6e dimension (séances scolaires le 31 janvier).

13 février, *Iliade*, de Pauline Bayle d'après Homère, par la compagnie A tire d'aile.

7 mars, 14 juillet, un solo de Fabrice Adde.

21 mars, *Je me réveille*, chansons pop pour tout-petits par Mosai et Vincent.

2 avril, *Fils d'immigrés*, par le Théâtre du totem, avec Patrick Palmero.

30 avril, *Titre définitif (titre provisoire)*, un concert de magie mentale par la Compagnie Raoul Lambert

16 mai, *Annie Ebrel trio*, un concert de musique traditionnelle autour de la poésie de la Trégoroise, Angela Duval.

Programme complémentaire du théâtre de l'Arche, il peut être consulté sur le site de LTC, ainsi que les modalités d'abonnements ou de réservation <https://www.lannion-tregor.com/fr/sport-culture/les-equipements-culturels/l-arche-le-sillon.html>